

"УТВЕРЖДЕН"
Решением
Общего собрания учредителей
Автономной некоммерческой организации
«Исследовательский центр тибетской культуры и религии
Юнгдрунг Бон (Вечное Учение)»
(Протокол №___)
от "___" _____ 2025 года

Проект
Заказ и установка статуи Будды Тонпа Шенраба
в облике Тела Совершенства (Самбхогакаи)

в рамках Программы
«Создание и обустройство Ретритного центра
в д.Микишкино, Московская область»

г. Санкт-Петербург
2025г.

Общие положения



Проект «Заказ и установка статуи Будды Тонпа Шенраба в облике Тела Совершенства (Самбхогакаи)» (далее – Проект) разработан в рамках реализации Программы «Создание и обустройство Ретритного центра в д.Микишкино, Московская область» (далее по тексту – Программа) Автономной некоммерческой организации «Исследовательский центр тибетской культуры и религии Юнгдрунг Бон (Вечное Учение)».

1	Концепция:	<p>Концепция Проекта основана на частичном использовании в деятельности Ретритного центра оригинальных и аутентичных предметов и атрибутов тибетской культуры и религии, акцентировании внимания на экспозицию алтарной зоны главного здания, создания ощущения погружения в атмосферу буддийского храма.</p> <p>Переступив порог Ретритного центра, посетитель попадет в необыкновенный мир, наполненный резными украшениями, живописными изображениями Будд, золоченой скульптурой, мерцающей в свете масляных ламп, услышит монотонные напевы молитвенных гимнов. Его путь пройдет мимо чеканных молитвенных барабанов, хранилища буддийских текстов к богато убранному алтарю, с сотнями зажжённых светильников и к главному украшению – золотой Будды Тонпа Шенраба в облике Тела Совершенства.</p>
2	Цель:	<p>Наполнение интерьера Ретритного центра в соответствии с канонами тибетской культуры и религии, использование аутентичных статуй, текстиля, чаш, музыкальных инструментов и т.д., а также стилизованных атрибутов тибетской культуры.</p>
3	Задача:	<p>Заказать и установить в алтарной зоне Ретритного центра аутентичную статую Будды Тонпа Шенраба в облике Тела Совершенства (Самбхогакаи), изготовленную в Непале по всем канонам традиции Юнгдрунг Бон теми же мастерами, что создавали главную статую для нового храма монастыря Тритен Норбуце.</p>
4	Предполагаемое место установки:	<p>Главное здание Ретритного центра. Свободный доступ для всех заинтересованных лиц</p>
5	Автор-Изготовитель:	<p>R.S.R. Handicraft (Manufacture and exporter of Nepalese handicraft goods Specialist in Buddhist Statues) Kwalkhu, Lalitpur Nepal-16,</p>

		Непал
6	Технические характеристики статуи:	Размер: высота – 3 метра; Материал: бронза Без трона
7	Предварительный сметный расчет стоимости статуи:	6 800 000 рупий (примерно 50 000 \$)
8	Сроки изготовления и доставки:	15 месяцев
9	Примерный бюджет проекта:	Изготовление, в том числе материалы: _____ руб. Доставка: _____ Таможенное оформление: Иные платежи: